
Matinée en entreprise

Während des Aufenthalts bei der **BIL**, gab es viele verschiedene interessante Dinge zu entdecken und so konnten wir also hinter die Kulissen dieser Bank schauen. Man hat uns am Anfang durchs Gebäude geführt und uns viele verschiedene Dinge gezeigt, wie zum Beispiel, die Mensa, verschiedene Büros, usw. Danach wurde uns mit Hilfe einer PowerPoint-Show gezeigt, wie eine Bank eigentlich funktioniert und welche Studien man als zukünftiger Banker braucht. So lernten wir viel über Zusammenarbeit und warum dies wichtig ist auf der Arbeitsstelle. Zusammenfassend kann man sagen, dass dieser kleine Ausflug sehr interessant war.



Am 28.03.2022 hatten wir, die 4ème Klassen, das Glück gehabt einen Besuch in der « **Cité judiciaire** » zu machen. 14 Schüler haben mit einem Staatsanwalt gesprochen, haben einen tieferen Einblick in die Arbeit eines Staatsanwaltes bekommen und den Weg, den man gehen muss um dies zu erreichen, erklärt bekommen. Zudem konnten wir bei Gerichtsverfahren persönlich anwesend sein. Dort ging es meistens um Straftaten, wie zum Beispiel Trunkenheit am Steuer. Wir konnten auch

den „Großen Gerichtssaal“ besuchen. Wir alle hatten eine schöne Zeit an diesem Morgen und wissen jetzt worauf wir uns einlassen würden, wenn wir eine Arbeit in der Justiz anstreben möchten. Wir danken der Schule LMRL und den Justizmitarbeitern für diesen kleinen Ausflug.



Mir hunn den 28. Mäerz 2022 un der Matinée en Entreprise vum Sepas deelgeholl a kruten e klengen Abléck hannert d' Kulissen vun der **Maison de l' Orientation**. Mir si moies um 8.00 Auer lassgaangen a sinn mam öffentlechen Transport bis op den Hamilius gefuer a sinn da schonn an eiser ausgewielter Verwaltung ukomm. No kuerzem Waarden goufe mir an e Raum begleet an do hunn zwou Mataarbechterinnen eis d' ADEM

presentéiert. D'ADEM ass d'Agence pour le développement de l'emploi, där hier Aufgab et ass, déi Mënschen ze ënnerstëtzen, déi eng Aarbecht sichen oder hier éischt Experienz um Aarbechtsmaart ze vereinfachen. Mat Hëllef vun Diagrammen a Studien war et eis erméiglecht ginn, d'Aarbecht vun der ADEM besser ze verstoen. Ueschléissend konnte mir selwer e bësse schaffen a sollte selwer rausfannen, wéi eng verschidden Berufssparten an der Maison de l'Orientation vertrauede sinn. Am grouse Ganzen war dës Visite relativ interessant, mee leider konnte mir kéng Visite vum ganze Gebai maachen, wat villäicht op d' Corona - Situatioun vun deem Moment zréckzeféiere war an deemno krute mir leider och keen konkreten Abléck an d'Arbecht vun deenen eenzelnen Corps de métiers.

Haut waren e puer Schüler vun der Klass 4C2, 4C3, 4C4, 4C6 an 4C7 bei **RTL**. Mir kruten e besseren Abléck, wéi de ganze Journalismus an d' Medien verlafen an ween hannert der Produktioun steet. Mir sinn als éischt an e Radio Studio gaangen an kruten erklärt wéi de Studio opgebaut ass an wéini e benotzt gëtt. Mir hunn dann nach aner Säll gesinn wou d' Reportagen gefilmt ginn, e Greenscreen Sall an viles méi. Et war eng flott Experienz, mee mir hätten eis gewënscht, datt den Tour e bëssen méi laang gedauert hätt.





MATINÉE EN ENTREPRISE (4^e)

